



SCENARIUSZ ZAJĘĆ NR 55/I

Klasa	pierwsza
Temat dnia	<i>Tangramy – to jest to!</i>
Obszary edukacyjne	- edukacja matematyczna - edukacja plastyczna
Cele zajęć	Ogólne: - rozwijanie wyobraźni przestrzennej uczniów, - usprawnienie umiejętności koncentrowania uwagi na zadaniu. Operacyjne: Uczeń - tworzy twórczą definicję „tangramu”, - zna słownikową definicję „tangramu”, - wycina elementy tangramu, - odtwarza tangram, - układa w parach z elementów tangramu wybrane obiekty/figury, - przelicza figury tworzące tangram/tangramy.
Metody pracy	Podające (opis, wyjaśnienie), aktywizujące (trening twórczości), praktyczne (ćwiczenia przedmiotowe)
Forma pracy	zbiorowa, indywidualna, grupowa, w parach
Środki dydaktyczne	KARTA PRACY NR 1
Czas trwania	2 godz.

PRZEBIEG ZAJĘĆ

FAZA WSTĘPNA

Rozgrzewka twórcza

Nauczyciel zapisuje na tablicy słowo „tangram”. Zadaniem uczniów jest uruchomienie wyobraźni i wymyślenie znaczenia tego słowa. Uczniowie przygotowują ilustrację swojego wyobrażenia „tangramu”. Każdy uczeń prezentuje swoją własną definicję na forum.

KOMENTARZ:

Ćwiczenie to stosowane jest często w treningach twórczości jako tzw. „słownik twórczy”. Uczestnik zajęć nie zna definicji faktycznie istniejącego w słowniku pojęcia i opracowuje swoją własną jedynie na podstawie skojarzeń.

FAZA WŁAŚCIWA:

1. Definicja „tangramu”

Nauczyciel podaje właściwą definicję słowa „tangram”:

Tangram – chińska łamigłówka (układanka), znana od ok. 3000 lat. Zbudowana jest z 7 elementów w postaci figur geometrycznych (*tan*). Odpowiednio ułożone figury tworzą kwadrat.

Nauczyciel wyświetla na tablicy interaktywnej tangram i pokazuje figury tworzące go:

- 2 jednakowe duże trójkąty prostokątne,
- 1 średni trójkąt prostokątny,
- 2 jednakowe małe trójkąty prostokątne,
- 1 mały kwadrat,
- 1 równoległobok.

2. Wycinanie tangramu

Uczniowie wycinają figury tworzące tangram zamieszczone w KARCIE PRACY NR 1.

3. Układanie kwadratu

Uczniowie mieszają elementy tangramu, a następnie próbują odtworzyć pierwotny kwadrat. Można zorganizować konkurs na najszybsze ułożenia tangramu.

4. Układanie kompozycji z elementów tangramu

Uczniowie pracują w parach. Łączą elementy dwóch tangramów i tworzą z nich jedną kompozycję według poleceń nauczyciela (można utrudnić zadanie i prosić uczniów za każdym razem o wykorzystanie wszystkich elementów):

- dinozaur zrywający listki z drzewa,
- sad owocowy,
- nowoczesny pojazd,
- budynek szkoły.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SGWG
stowarzyszenie aktywnego
wspierania gospodarki



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



KOMENTARZ:

Można zwiększyć grupy, w których pracują uczniowie do 4 osób. Wówczas połączone elementy 4 tangramów dadzą nieograniczone możliwości układania rozbudowanych kompozycji.

FAZA KOŃCOWA

Zagadki tangramowe:

Ile trójkątów tworzy 1 tangram?

Ile trójkątów tworzy 2, a ile 3 tangramy?

Ile kwadratów znajdziesz w tangramach zbudowanych z 10 trójkątów, a ile w tangramach zbudowanych z 15 trójkątów?

Uczniowie wspomagają swoją pracę wyciętymi tangramami.

KARTA PRACY NR 1

